

## La Orquesta y Coro RTVE dedica el concierto de abono de esta semana a Gustav Mahler

- Con la 'Sinfonía nº 10' del compositor austríaco, bajo la batuta del maestro Thomas Dausgaard
- Jueves 22 y viernes 23 de enero, a las 17:30 horas en el Teatro Monumental de Madrid

El danés **Thomas Dausgaard**, principal director invitado de la [Orquesta y Coro RTVE](#), conducirá los conciertos de abono de esta semana, que tienen un único protagonista: el compositor **Gustav Mahler**. Dausgaard ha dirigido orquestas como la BBC Scottish Symphony Orchestra, la Sinfónica de Seattle y la Orquesta de Cámara Sueca, entre otras.

La Orquesta y Coro RTVE interpretará la '**Sinfonía nº 10 en fa sostenido mayor**', la última obra de Mahler. El compositor trabajó en ella durante el año 1910 y, en el momento de su fallecimiento en 1911, únicamente había concluido por completo el primer movimiento. No obstante, dejó definida la estructura general de la sinfonía y esbozados los movimientos restantes.

Tras su muerte, el material fue objeto de diversas revisiones y reconstrucciones. En una primera fase intervino el yerno del compositor, Ernst Krenek, y posteriormente el musicólogo y estudioso mahleriano Deryck Cooke, quien elaboró una versión interpretativa completa a partir de los bocetos conservados. Cooke logró además que Alma Mahler, viuda del compositor, levantara el veto que había impuesto sobre la interpretación pública de estos materiales, permitiendo así la difusión de una obra clave para comprender la última etapa creativa de Mahler.

